

RUDOLF STEINER

LA SCIENZA DELLO SPIRITO E IL FAUST DI GOETHE

vol. 1: *Faust, l'uomo che anela*

(O.O. n. 272)

INTRODUZIONE

(a cura di Felice Motta)

Delle 15 conferenze che compaiono nella terza edizione tedesca di *La scienza dello spirito e il Faust di Goethe* – vol. 1: *Faust, l'uomo che anela* (Rudolf Steiner Verlag, 1981 – O.O. n. 272), sei sono già state pubblicate dall'Editrice Antroposofica, di cui quattro, Strasburgo 23 gen. 1910, Dornach 4, 11 apr. e 22 mag. 1915 nel 2008, nel vol. *L'Impulso-Cristo nel Faust di Goethe*; la nona conferenza, 16 agosto 1915, nel 1949 sulla rivista *Antroposofia*, n. 8 (ripubblicata nel vol. Rudolf Steiner *Archivio storico della rivista Antroposofia*, vol. III, Ed. Antroposofica 1998); e la dodicesima, 4 settembre 1916, nel 2007 sempre sulla rivista *Antroposofia*, n. 1 (copie di queste possono essere richieste direttamente all'Editrice Antroposofica). Inoltre la sesta conferenza, 30 maggio 1915, è stata pubblicata parzialmente sulla rivista mensile online *L'Archetipo*, nei numeri di aprile e maggio 2011 – non integralmente e associata a un estratto di conferenza del 29 maggio 1915, come del resto compariva nelle prime due edizioni tedesche (solo nella III ed. tedesca venne per la prima volta pubblicata integralmente, mentre gli estratti delle conferenze del 29 maggio e 28 agosto 1915 delle precedenti edizioni non furono più inseriti nel volume tedesco, ma inclusi in un altro contesto all'interno dell'opera omnia – O.O. n. 162 e 163; nella III ed. ted. fu anche inserita la conferenza di Berlino 17 dicembre 1911, i cui appunti furono trovati nel lascito di Clara Michels).

Le conferenze inedite di questo volume verranno tutte pubblicate nel sito di Libera Conoscenza.

Le citazioni del *Faust* riportate nel testo sono per lo più tratte dalla traduzione di Vincenzo Errante nell'edizione Sansoni (1941-1942 o il vol. IV di Goethe *Opere*, 5 voll., Firenze 1948-1961), o da altre che verranno citate di volta in volta o anche direttamente tradotte. Per individuare più facilmente i brani citati e per poterli confrontare con altre traduzioni con i versi numerati o con testo tedesco a fronte (Manacorda, Amoretti, Fortini, Hausbrandt, Casalegno o altri) viene indicato di volta in volta in margine al verso iniziale il suo numero.

Riepilogo delle conferenze in O.O. n. 272:

N.	titolo	città	data	pubblicato da
I	Il <i>Faust</i> di Goethe dal punto di vista della scienza dello spirito	Strasburgo	23 gen. 1910	EA 2008
II	La relazione tra il <i>Faust</i> e Goethe	Berlino	17 dic. 1911	LC 2013/apr.
III	L'anelito di Faust alle fonti della vita compenstrate dal Cristo	Dornach	4 apr. 1915	EA 2008
IV	L'ingresso di Faust nel mondo spirituale. La meditazione dello Spirito della Terra	Dornach	11 apr. 1915	EA 2008
V	Atmosfera di Pentecoste. La trasformazione della colpa in sapienza superiore. L'iniziazione di Faust con gli spiriti degli elementi	Dornach	22 mag. 1915	EA 2008
VI	Il <i>Faust</i> massimo poema dell'anelito del mondo. La fantasmagoria classica	Dornach	30 mag. 1915	LC 2013/mag.
VII	L'ascesa di Faust al cielo	Dornach	14 ago. 1915	LC 2011/giu.
VIII	Conoscenza mistica e rivelazione spirituale della natura. Percezione dello spirito	Dornach	15 ago. 1915	LC 2011/ott.
IX	Il regno delle Madri e la Mater gloriosa	Dornach	16 ago. 1915	RA 1949 - LC 2013/giu.
X	Saggezza - Bellezza - Bontà. Michele - Gabriele - Raffaele	Dornach	19 ago. 1916	LC 2011/nov.
XI	Il significato storico del <i>Faust</i>	Dornach	20 ago. 1916	LC 2012/feb.
XII	La sepoltura di Faust. L'essenza dei lemuri, dei diavoli grassi e dei diavoli magri	Dornach	4 set. 1916	RA 2007/1/3
XIII	La visione goethiana dei misteri dell'esistenza umana	Dornach	9 set. 1916	LC 2012/apr.
XIV	Prospettive sulle vere realtà cercate da Goethe	Dornach	10 set. 1916	LC 2012/mag.
XV	La ricerca delle profondità del divenire e dei misteri universali nel <i>Faust</i> di Goethe. Le tentazioni luciferica e arimanica	Dornach	11 set. 1916	LC 2012/lug.

EA	Editrice Antroposofica, Milano
L'Ar	L'Archetipo (rivista online), Roma
LC	Libera Conoscenza (sito online), Torino
RA	Rivista "Antroposofia", Milano