IN CRISTO MORIMUR

EX DEO NASCIAMUR

PER SPIRITUM SANCTUM REVIVISCIMUS

LE SORGENTI DELL'ANTROPOSOFIA

E IL SUO RUOLO OGGI

a cura di
Fabio Delizia e Uberta Sebregondi

15 e 16 Febbraio 2025

Polo Formativo di Roma
Via Cristoforo Colombo 116 - Roma

PROGRAMMA

Sabato 15 febbraio 2025

Ore 10.00 - 12.30/13.00 Prima conferenza

RUDOLF STEINER E I MAESTRI DELL'ANTROPOSOFIA

Ore 14.30 - 17.00 Seconda conferenza

RUDOLF STEINER E LA TEOSOFIA

Lo sviuppo del movimento antroposofico in seno alla Società Antroposofica e le forze di opposizione

Ore 17.30 - 19.00

EURITMIA

Domenica 16 febbraio 2025

Ore 10.00 - 12.30/13.00 Terza conferenza

LA NUOVA AURORA DELL'ESOTERISMO CRISTIANO

Ore 15.00 - 17.00

EURITMIA

Le conferenze saranno supportate da diapositive

Presentazione del Seminario

In queste conferenze cercherò, balbettando, e per quanto possibile, di presentare alcuni aspetti "occulti" dell'antroposofia, della sua genesi spirituale e del suo essenziale compito nella civiltà moderna.
Per fare questo, esploreremo insieme l'evoluzione storico-spirituale dell'umanità e quella dello stesso movimento antroposofico, che vede il suo nascere agli albori del novecento, alla fine del Kali-Yuga (la cosiddetta "epoca oscura" degli indiani) in seno alla Società Teosofica di allora.
Proveremo quindi a gettare luce sui motivi occulti che hanno portato alla separazione dell'Antroposofia dalla Teosofia, e le specificità della prima come nuova aurora dei misteri cristiani nel nostro tempo, il cui compito centrale è di rendere accessibile a vaste cerchie dell'umanità i Misteri del Cristo cosmico.

Siete tutti i benvenuti!!

Fabio Delizia

Fabio Delizia

Il Relatore:

Fabio Delizia, 1970, autore e conferenziere, studia e approfondisce tematiche che riguardano l'umano con particolare attenzione e riguardo alle opere artistiche. Le chiavi di lettura dell'antroposofia di Rudolf Steiner, che studia dal 1991,sono alla base delle sue riflessioni.È autore del libro "La cattedrale di Chartres, un dialogo tra cielo e terra" (2005) e del testo, pubblicato dall'Editrice Antroposofica, "Chi è quel bambino. Un viaggio nei Vangeli e nell'arte alla luce dell'antroposofia".

Per ulteriori informazioni visita il sito di Fabio Delizia: https://www.fabiodelizia.com

Presentazione Euritmia

Rudolf Steiner ci ha dato l'Euritmia, come nuova arte scaturita dall'antroposofia. Potremo accompagnare i profondi apporti conoscitivi delle conferenze di Fabio Delizia col movimento euritmico, un percorso d'iniziazione della volontà, che muove il corpo fisico secondo le leggi del mondo eterico, dov'è presente il Cristo oggi.
Attraverso la geometria sacra delle forme euritmiche, possiamo accostarci ai misteri del 12 e dello spazio e, tramite la musica, ai misteri del 7 e del tempo.
La forma a 5 del pentagramma ci introduce nelle correnti formatrici dell'uomo-stella in evoluzione verso il sé spirituale e l'etere morale.
Nel ritmo di espansione e contrazione del cerchio entriamo nel respiro pulsante fra macrocosmo e microcosmo, dove risuona la guida dei Maestri dell'umanità, che intessono l'intera vicenda della nostra evoluzione.

La nostra Terra è sempre più avvolta da una fitta rete tecnologica, satellitare ed elettromagnetica, che rischia d'isolarla dal resto del cosmo, di cui siamo invece parte. L'euritmia ci ricollega al tessuto invisibile delle correnti vitali della creazione per risvegliare, armonizzandolo, il nostro respiro interiore, sempre più soffocato da una crescente meccanizzazione.

Grazie a questa nuova forma di movimento meditativo per l'uomo moderno, possiamo anche fare una rinfrescante esperienza sociale, mentre ci incontriamo per coltivare insieme i pensieri dello Spirito nelle conferenze.
Nata come forma attuale e rinnovata dell'antica danza dei templi dei misteri, l'euritmia ci risana collegandoci – attraverso i suoi movimenti archetipi - alle risonanti forze vitali cosmiche e all'originaria forza creatrice della parola. Possiamo così sperimentare, nella gioiosa vita del movimento, il ridestarsi in noi della fonte più sottile e fluida dell'esistenza, insieme a un'affinata coscienza della figura umana e delle leggi dello spazio interiore ed esteriore.
Danzata in cerchio, è anche un'esperienza di armonizzazione sociale, oltre che di profonda interiorizzazione, che non richiede alcuna precedente conoscenza o pratica.

Uberta Sebregondi

L'Euritmista:

Uberta Sebregondi, 1945, ha coltivato l'arte del movimento fin dall'infanzia, studiando danza classica, moderna, Feldenkrais e trovando un completamento nella formazione in Euritmia (diploma Goetheanum - Dornach, Svizzera) e nell'approfondimento della Scuola di Danza Cosmica e Sacra dell'Euritmia (diploma Choreocosmos - Kinsau,Germania).
Ha lavorato anche in ambito pedagogico, terapeutico, sociale e ambientale. Attualmente vive a Roma e cura seminari teorico-pratici di Euritmia, sviluppandone in particolare gli aspetti cosmici e meditativi.

Modalità di partecipazione

L'evento prevede delle sessioni di EURITMIA e delle CONFERENZE. E' vivamente consigliato partecipare all'intero percorso, ciononostante è possibile prendere parte anche ad ogni singolo appuntamento di queste due giornate.

Costi ed informazioni

RELATORE, EURITMISTA E ORGANIZZATORI ADOTTANO LA FORMULA DEL LIBERO APPREZZAMENTO

Per la partecipazione alle conferenze e alle sessioni di euritmia **NON** è richiesta prenotazione. I costi e le prestazioni del relatore e dell'euritmista sono lasciati ad una offerta libera, ad un "libero apprezzamento" consapevole e responsabile dei partecipanti.

Per informazioni:

Telefono : +39 3396171834 e-mail : francesco.valor@gmail.com

Come raggiungere la sede

Polo Formativo di Roma - via Cristoforo Colombo 116 - Roma

https://www.poloformativodiroma.com/contatti/

Da capolinea a capolinea

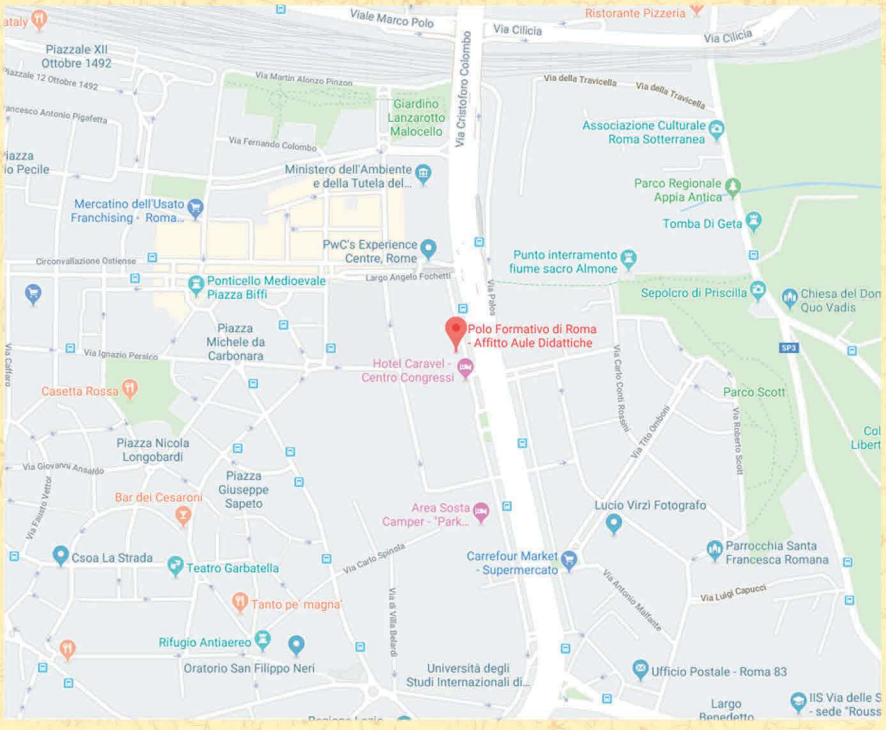
792 S. Giovanni Eudes

160 piazzale Flaminio Montagnola

130 piazzale Clodio Mostacciano

716 teatro Marcello Ballarin

714 stazione Termini palazzo dello sport Eur

671 Arco Travertino palazzo dello sport Eur

Metro A Garbatella + 792